

ספר חדש נולד/יעל סתת ©

עשרים ושתיים אותיות עבריות,

חמשה חושים והמון צפיות...

עט, דף ומחשב

מחכים דרוכים לאיש החושב!

כאחד האדם מעביר את יומו -

חיות ותחושות נושא הוא עמו!

במוחו מתערבלים כל דבר וענין -

ומלים נכתבות כאבני-בנין!

נצת הרעיון והדמיון מתעתע-

על מה יספר? איש אינו יודע.

נסחף הסופר בנפתולי כתיבתו;

עד העמוד האחרון - סודו שמור אתו!

הספר כבר כתוב, אך אינו מוכן עדיין -

נדרשות לעשייה עוד מספר ידים:

מאיר, עזרה, דפס ומגיה.

יכרה, יצא לאור; ולקוראיו יגיע!

ספר חדש נולד/יעל סתת © - ניתוח השיר

הכל מוכן לקראת כתיבת הספר/הסיפור/השיר:

אותיות – יש!

חושים (ראייה, שמיעה, ריח, טעם, מישוש) – יש ויש!

עט, דף ומקלדת המחשב – גם הם בציפיה דרוכה!

נותר האיש - החושב...

אדם רגיש לסביבות חיו.

בכל יום אנו מתמלאים מחדש בחוויות ובתחושות, הנספגות לתוכנו ומשפיעות עלינו...

כל אחד מבטא עצמו בדרך משלו.

הסופר, הרגיש במיוחד לכל הקורה סביבו ובתוכו, מתרגם את העובר עליו לאוסף של מילים, היוצרות סיפור או שיר והן נכתבות ברצף מחשבתי, כמו בניין הנבנה מאבנים המשתלבות זו בזו!

רעיון, דמיון, חרוזים ואוצר נאה של מילים, מלהיבים, סוחפים ומתפתלים בעלילה – בהתרגשות בלתי רגילה! הסוף לעיתים אינו ידוע מראש. היוצר מתחיל במקום אחד ומסיים לגמרי במקום אחר... זה סוד הקסם בכתיבה!!!

הספר כתוב, אך עוד קטע של דרך עליו לעבור: מאייר, עורך, דפס, מגיה וכורך יתגייסו למשימה והספר ייצא לאור!

*השיר מזמן שיחה על שמות בעלי מקצוע ומשימות כתיבה.

*השיר מזמן שיחה על החושים ועל השילוב ביניהם.

*השיר מזמן התיחסות לחרוזים ולאמצעים אומנותיים נוספים המרכיבים יצירת ספרות.

ועוד...

תהנו,

יעל סתת